

व्यंजन वि + अंजन [पञ्च संधि]

परिभाषा:-

वे ध्वनियाँ जिन्हें स्वरों की सहायता से उच्चारित किया जाता है।

⇒ वे ध्वनियाँ जो स्वरों के अधीन होती हैं।

जैसे:- क् + अ = क

Note:-

मूल 33 व्यंजन + 04 संयुक्ताक्षर + 02 उत्क्षिप्त/गड़नज्ञान + 05 अरबी व फारसी से ग्रहीत

मूल 33 व्यंजनों को हम तीन भागों में बाँट सकते हैं-

5 वर्ग

च
ह

<i>i> स्पर्श/वर्गीय व्यंजन = 25

- कवर्ग - क, ख, ग, घ, ङ

- चवर्ग - च, छ, ज, झ, ञ

- टवर्ग - ट, ठ, ड, ढ, ण

- तवर्ग - त, थ, द, ध, न

- पवर्ग - प, फ, ब, भ, म

<i>ii> अन्तःस्थ = 04

य, र, ल, व

यण प्रत्याहार = य, व, र, ल

<i>iii> ऊष्म/ऊष्मीय = 04

श, ष, स, ह

संयुक्त + अक्षर
⇒ **संयुक्ताक्षर** - दो असमान व्यंजनों से मिलकर बना ध्वनि समूह।

क्ष = क + ष + अ ✓

त्र = त् + र् + अ

ञ = ज + ञ + अ [ग + य]

श्र = श + र् + अ

⇒ ०२ - उत्क्षिप्त / लाङ्गनात

⑤ - अरबी व फारसी भाषा से ग्रहीत

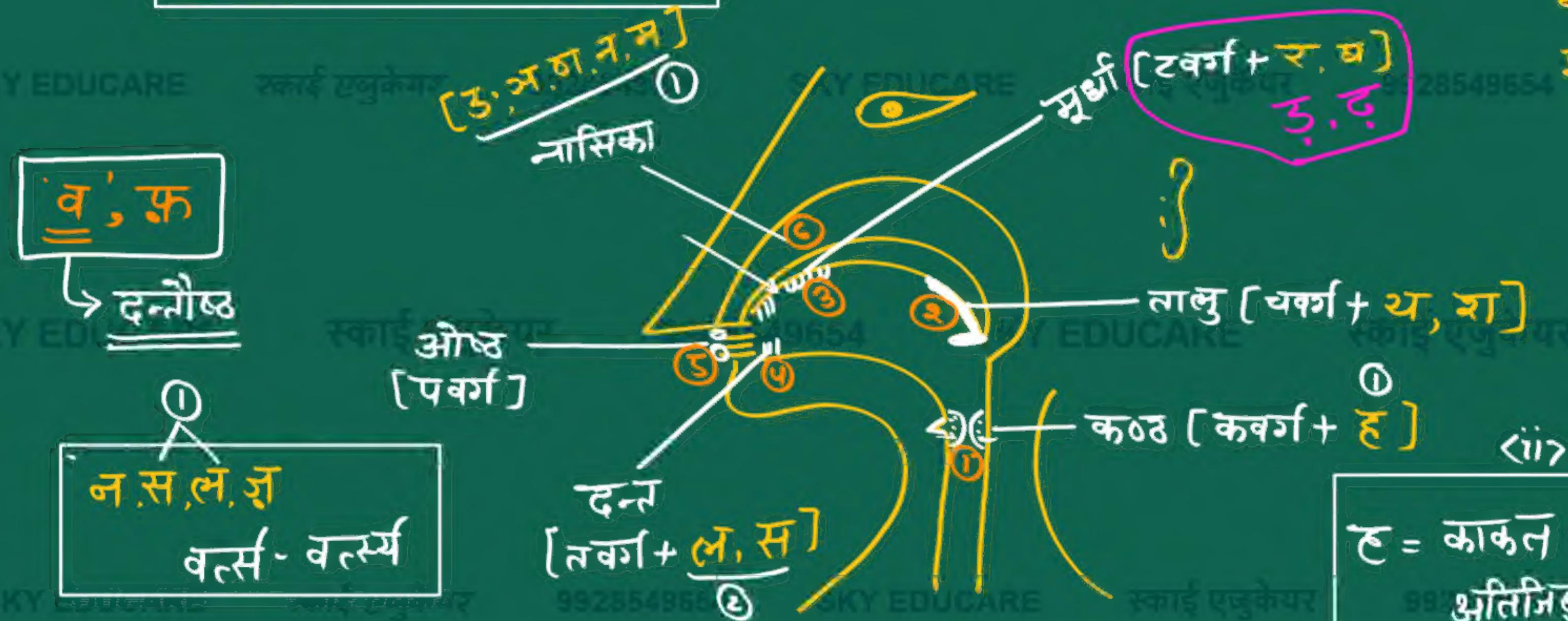
क, ख, ग, ज, फ

अफ़सोस

बुद्धा

ड, ढ

व्यंजनों का उच्चारण स्थान :-



न = वर्त्स, नासिका, दन्त

व्यंजनों का वर्गीकरण

(i) उच्चारण स्थान के आधार पर

(ii) प्रयत्न के आधार पर

(i) बाह्य प्रयत्न के आधार पर

(ii) आन्तरिक/अभ्यन्तर प्रयत्न के आ.पर

(i) दौषत्व/कम्पन/नाद के आ.पर

(ii) प्राण वायु/श्वास/प्राण तत्त्व के आ.पर

(i) सघोष/दोष

(ii) अघोष

(i) अल्पप्राण

(ii) महाप्राण

② प्राण वायु / श्वास वायु / प्राण तत्त्व के आधार पर

1) अल्पप्राण :- वे वर्ण जिनका उच्चारण करते समय कम मात्रा में प्राण वायु बाहर निकले ।

ॐ

जैसे :- हर वर्ग का पहला, तीसरा व पाँचवाँ वर्ण + अन्तःस्थ + सभी स्वर
[य, र, ल, व]

2) महाप्राण :- वे वर्ण जिनका उच्चारण करते समय अधिक मात्रा में प्राण वायु बाहर निकले ।

जैसे :- हर वर्ग का दूसरा व चौथा वर्ण + ऊष्मीय [श, ष, स, ह]

9. असत्य कथन है -

- (i) सभी स्वर सघोष व अल्पप्राण होते हैं। ✓
- (ii) सभी अन्तःस्थ वर्ण सघोष व अल्पप्राण होते हैं। ✓
- (iii) हर वर्ण का तीसरा व पाँचवाँ वर्ण सघोष व अल्पप्राण होता है। ✓
- (iv) सभी कृष्णीय वर्ण अघोष व महाप्राण होते हैं।
→ ह-सघोष